

## Sponsor e Partner



## Informazioni

### Abbonamenti a 9 concerti

Settore	interi	ridotti	giovani
Platea	190 €	140 €	70 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		125 €	65 €
Posto numerato di I,II,III ordine	190 €	150 €	80 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		125 €	65 €
Galleria, posto n. palco di IV, ordine	135 €	115 €	65 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		100 €	45 €
Loggione	70 €	65 €	32 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		45 €	23 €

### Prezzi singoli spettacoli

Settore	interi	ridotti	giovani
Platea, Posto numerato di I,II,III ordine	30 €	28 €	15 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		23 €	12 €
Galleria, posto n. palco di IV, ordine	20 €	18 €	10 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		13 €	8 €
Loggione	10 €	8 €	5 €
Soci dell'Ass. A. Mariani		6 €	4 €

### Prevendite presso

- biglietteria del Teatro Alighieri ( pagamento anche con bancomat e carte di credito);
- on-line dal sito [www.teatroalighieri.org](http://www.teatroalighieri.org);
- La Cassa di Ravenna SpA (tutte le sedi e le filiali)
- Uffici IAT di Ravenna, piazza S. Francesco 7 (tel. 0544.482838)
- IAT di Cervia, via Evangelisti 4 (tel. 0544.974400).

Da sabato 29 novembre 2025 a martedì 23 dicembre 2025 gli abbonati alla stagione 2025 potranno rinnovare il proprio abbonamento per il medesimo posto.

Contestualmente, da sabato 29 novembre 2025 fino a martedì 3 febbraio 2026 compreso, sarà possibile per i nuovi abbonati acquistare gli abbonamenti.

Prevendita biglietti singoli Ravenna Musica 2026: da lunedì 12 gennaio 2026. Riduzioni: speciali per Soci Angelo Mariani (con tessera 2026); ridotti per over 65, insegnanti, CRAL, università per adulti, associazioni e convenzioni indicate; "riduzione giovani" sotto i 26 anni.

Abbonamenti: non nominativi, cedibili solo a chi ha diritto alla stessa agevolazione. Biglietteria Teatro Alighieri: feriali 10-13; giovedì anche 16-18; la sera del concerto dalle 20:00.



BIGLIETTI

# Ravenna 2026 Musica

ORE 21.00 - TEATRO ALIGHIERI

**PROGRAMMAZIONE**

**2026**

**NUOVA  
STAGIONE  
SINFONICA  
FIRMATA  
ANGELO MARIANI**

ASSOCIAZIONE MUSICALE  
**ANGELO MARIANI**



## Martedì 3 Febbraio CONCERTO INAUGURALE

Wolfgang Amadeus Mozart

*Sinfonia Concertante per violino e viola in Mi b maggiore, K364*

Felix Mendelssohn

*Sinfonia n.4 "Italiana" in La maggiore, op.9*

**ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA**

**FRIEDRICH HAIDER** – direttore

**ILYA GRINGOLTS** – violino

**LAWRENCE POWER** – viola

## Giovedì 12 Febbraio

Wolfgang Amadeus Mozart

*Sonata n.40 in Si b maggiore per violino e pianoforte, K454*

Sergej Prokofiev

*Sonata n.2 in Re maggiore per violino e pianoforte, op.94bis*

Ernest Bloch

*Baal Shem. Tre quadri di vita Cassidica per violino e pianoforte*

Maurice Ravel

*Tzigane*

**PAVEL BERMAN** – violino

**VARDAN MAMIKONIAN** – pianoforte

## Martedì 24 Febbraio

Wolfgang Amadeus Mozart

*Sinfonia n. 44 in Re maggiore, K81*

*Concerto per pianoforte n. 21 in Do maggiore, K 467*

Antonio Salieri

*Sinfonia in Re maggiore "La Veneziana", Ang 661*

Ludwig van Beethoven

*Concerto n. 2 in Si b maggiore per pianoforte e orchestra, op. 19*

**ANNA KRAVTCHENKO** – pianoforte

**ALBERTO MARTINI** – violino concertatore

**I VIRTUOSI ITALIANI**

## Mercoledì 4 Marzo

Georg Friedrich Händel

*Chaconne in Sol maggiore, HWV 435*

Robert Schumann

*Carnaval, op. 9*

Maurice Ravel

*Gaspard de la nuit*

Richard Wagner/ Moritz Moszkowski

*Isoldes Tod*

Richard Wagner/Hans von Bülow

*Die Meistersinger von Nürnberg (preludio)*

**ROBERTO COMINATI** – pianoforte

## Mercoledì 18 Marzo

Johann Sebastian Bach/ Samuil Feinberg

*Adagio dal concerto in la min, BWV 593*

Fryderyk Chopin

*Mazurche e Notturni*

*Polonaise - Fantasia in La b magg., op.61*

Franz Schubert

*Sonata in Si b magg. D960*

**ARCADI VOLODOS** – pianoforte

## Martedì 24 Marzo

Dmitrij Šostakovič

*Jazz suites I e II*

Paul Dukas

*Apprendista stregone*

César Franck

*Variazioni sinfoniche*

**ORCHESTRA ARCANGELO CORELLI**

**JACOPO RIVANI** – direttore

**ALESSIO LOWENTHAL** – pianoforte

*in collaborazione con l'Accademia Pianistica della Fondazione Accademia Internazionale di Imola*

*"Incontri col Maestro"*

## Lunedì 13 Aprile

Johann Sebastian Bach

*Variazioni Goldberg, BWV 988*

**ANGELA HEWITT** – pianoforte

## Giovedì 30 Aprile

Philip Glass

*"Tirol Concerto" per pianoforte e orchestra*

Ludwig van Beethoven

*Sinfonia n. 4 in Si b magg., op. 60*

**ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA**

**LUIGI PIOVANO** – direttore

**MARCO SCOLA STRA** – pianoforte

## Sabato 9 Maggio

Dmitrij Šostakovič

*Concerto per violoncello e orchestra n. 2 in Sol maggiore, op. 126*

Antonin Dvořák

*Sinfonia n. 9 in mi minore "Dal Nuovo Mondo", op. 95*

**FILARMONICA ARTURO TOSCANINI**

**HAN-NA CHANG** – direttore

**MISCHA MAISKY** – violoncello

## L'Associazione Musicale "Angelo Mariani"

Fondata nel 1963, è un punto di riferimento per la vita culturale ravennate, impegnata nella promozione della musica da camera e sinfonica e nella valorizzazione dei giovani talenti.