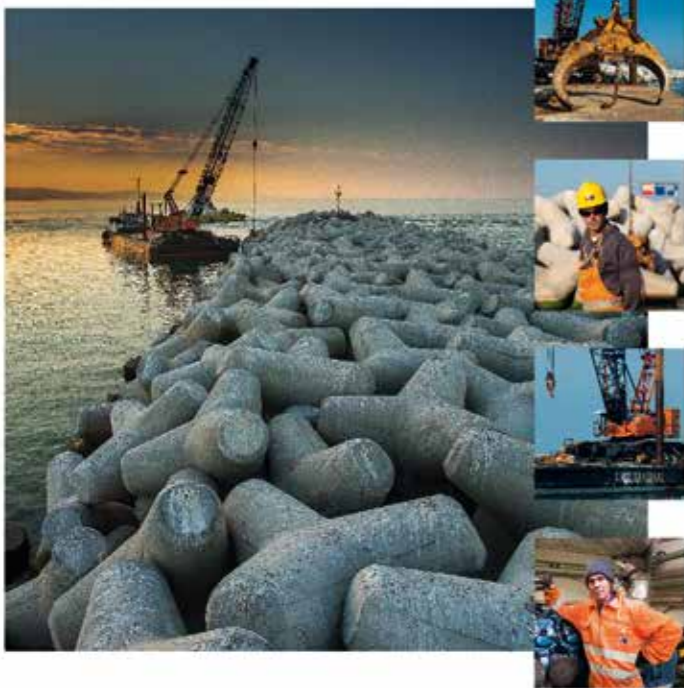


Future in progress



Realizziamo grandi opere per migliorare la vita delle persone in ogni parte del mondo. Crediamo nel lavoro e nell'innovazione tecnologica.

Operiamo ogni giorno per costruire il futuro delle prossime generazioni.



cmcgruppo.com

opera

15, 19, 21 ottobre

Die Fledermaus (Il pipistrello)

musica di Johann Strauss
libretto di Genée, Haffner, Halevy, Meilhac

16, 17, 20 ottobre

Die lustige Witwe (La vedova allegra)

musica di Ferenc Lehár
libretto di Victor Léon e Leo Stein

13 dicembre

Lascia pur che il mondo giri

Ispirato alle canzoni e sulle musiche di scena della compagnia per cui ha scritto e recitato William Shakespeare in occasione dei 400 anni dalla morte

8, 10 gennaio

Un ballo in maschera

Melodramma in tre atti di Antonio Somma
musica di Giuseppe Verdi

17, 19 febbraio

La Cenerentola

ossia la bontà in trionfo
Omaggio a Lele Luzzati nel decennale della scomparsa
dramma giocoso in due atti di Giacomo Ferretti
musica di Gioachino Rossini

3, 5 marzo

Così fan tutte

ossia, La scuola degli amanti

K 588
dramma giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte
musica di Wolfgang Amadeus Mozart

calendario opera e danza 2016-2017

OTTOBRE

sab 15 Die Fledermaus

dom 16 Die lustige Witwe

lun 17 Die lustige Witwe

mer 19 Die Fledermaus

gio 20 Die lustige Witwe

ven 21 Die Fledermaus

DICEMBRE

mar 13 Lascia pur che il mondo giri

GENNAIO

dom 8 Un ballo in maschera

mar 10 Un ballo in maschera

sab 14 Lo Schiaccianoci

dom 15 Lo Schiaccianoci

FEBBRAIO

sab 4 Ccn Compagnie Kafig Creteil

dom 5 Ccn Compagnie Kafig Creteil

ven 17 La Cenerentola

dom 19 La Cenerentola

MARZO

ven 3 Così fan tutte

dom 5 Così fan tutte

sab 18 BalletBoyz®

dom 19 BalletBoyz®

APRILE

mar 4 Momix

mer 5 Momix

gio 6 Momix

www.teatroalighieri.org

ABBONAMENTI (3 spettacoli)

Prezzi	Intero	Ridotto*
Platea/Palco centr. dav.	66	57
Palco centrale dietro/lat. dav.	60	50
Palco laterale dietro	45	39
Galleria/Palco IV ordine	39	28
Loggione	21	

Prelazione rinnovi dal 22 ottobre al 24 novembre: contemporaneamente
prevendita Momix riservata agli abbonati (tariffa dedicata con riduzione 20%)

Nuovi abbonamenti (nei posti disponibili): dal 28 novembre

Dove: Biglietteria del Teatro Alighieri, IAT Ravenna, on-line www.teatroalighieri.org

BIGLIETTI

Lo Schiaccianoci, Ccn Compagnie Kafig Creteil, BalletBoyz®	Intero	Ridotto*
Platea/Palco centr. dav.	28	22
Palco centrale dietro/lat. dav.	26	20
Palco laterale dietro	20	16
Galleria/Palco IV ordine	16	11
Loggione	8	

Momix (fuori abbonamento)	Intero	Ridotto*
Platea/Palco centr. dav.	45	40
Palco centrale dietro/lat. dav.	32	28
Palco laterale dietro	28	25
Galleria/Palco IV ordine	25	22
Loggione	12	

Prevedite biglietti dal 12 dicembre

- Biglietteria Teatro Alighieri
- on-line www.teatroalighieri.org
- Cassa di Risparmio di Ravenna (tutte le filiali)
- IAT Ravenna c/o URP Palazzo della Provincia, Piazza Caduti 2, tel. 0544 482838
- IAT Ravenna Teodorico, via delle Industrie 14, tel. 0544 451539
- IAT Cervia, via Evangelisti 4, tel. 0544 974400

SPECIALE GIOVANI

Under 14 (con adulto): abbonamento € 15 / biglietti € 5.

14-18 anni: 50% sulle tariffe ridotte per abbonamenti e biglietti.

100 CARNET ALIGHIERI

8 spettacoli: 2 opera + 2 danza + 2 prosa + 2 concerti

In vendita dal 14/11 solo in biglietteria: intero € 80 / fino a 26 anni € 48

Scelta biglietti: prosa 14/11, opera e danza 19/12 (escluso Momix), musica 16/01

Informazioni generali

* Riduzioni: Associazioni liriche, Cral, insegnanti, under 26, over 65 e convenzioni.
Il servizio di prevendita comporta la maggiorazione del 10% sul prezzo del biglietto, maggiorazione che non sarà applicata ai biglietti acquistati al botteghino nel giorno di spettacolo. I biglietti non sono rimborsabili né trasferibili su altra data.
La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore. Si prega pertanto di verificare i programmi nelle singole locandine o nel sito ufficiale del Teatro.

Biglietteria Teatro Alighieri Via A. Mariani 2, Ravenna
tel. 0544 249244 | fax 0544 215840 | tickets@teatroalighieri.org
Orari: giorni feriali 10-13, giovedì 16-18 e un'ora prima degli spettacoli



www.teatroalighieri.org

danza

Stagione teatrale 2016-2017
TEATRO DANTE ALIGHIERI



Fondazione Ravenna Manifestazioni
Comune di Ravenna
Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Regione Emilia Romagna

con il contributo di



partner



14 gennaio, sabato ore 20.30 (turno A)
15 gennaio, domenica ore 15.30 (turno B)

OMAGGIO A LELE LUZZATI NEL DECENNALE DELLA SCOMPARSA

Lo Schiaccianoci

Balletto in due atti dal racconto di E.T.A. Hoffmann
(in occasione del 200° anniversario della pubblicazione)

musica **Pëtr Il'č Čaikovskij**
coreografia e regia **Amedeo Amodio**
sene e costumi **Emanuele Luzzati**
teatro d'ombre **L'Asina sull'Isola**
voce **Gabriella Bartolomei**
primo ballerino ospite
Vito Mazzeo (primo ballerino Het National Ballet)

solisti e corpo di ballo **Daniele Cipriani Entertainment**

4 febbraio, sabato ore 20.30 (turno A)
5 febbraio, domenica ore 15.30 (turno B)

UN INCONTRO POETICO TRA DANZA HIP-HOP E LE ARTI DIGITALI

CCN de Créteil Compagnie Käfig

Pixel

direzione artistica e coreografia
Mourad Merzouki

creazione digitale **Adrien Mondot, Claire Bardainne**
creazione musicale **Armand Amar**
contralto **Anne-Sophie Versnaeyen**
programmazione batterie "Les Plocks", Artback Society
Stéphane Lavallée e Julien Delaune
registrazione, mixaggio, creazione suono **Vincent Joinville**
ricerca suoni **Martin Fouilleul**
assistente alla coreografia **Marjorie Hannoteaux**
luci **Yoann Tivoli**, assistito da **Nicolas Fauchaux**
scenografia **Benjamin Lebretton**
costumi **Pascale Robin**
pitture **Camille Courier de Mère, Benjamin Lebretton**

interpreti Rémi Autechaud in arte RMS, Kader Belmoktar,
Marc Brilliant, Elodie Chan, Aurélien Chareyron,
Yvener Guillaume, Amélie Jousseume, Ludovic Lacroix,
Xuan Le, Steven Valade, Médésséganvi Yetongnon in arte Swing

18 marzo, sabato ore 20.30 (turno A)
19 marzo, domenica ore 15.30 (turno B)

BRITISH NATIONAL DANCE AWARD 2013

BalletBoyz®

direzione artistica
Michael Nunn & William Trevitt

Life./Vita

Produzione 2016 in prima italiana

Rabbit

coreografia **Pontus Lidberg**
musica **Henryk Mikolaj Górecki**, Kleines Requiem für eine
Polka, Op 66
luci **James Farncombe**

Fiction

coreografia **Javier de Frutos**
musica **Ben Fosskett, P. Jabara** Last Dance
luci **James Farncombe**

interpreti Andrea Carrucciu, Simone Donati, Flavien Esmieu,
Marc Galvez, Edward Pearce, Harry Price, Matthew Rees,
Jordan Robson, Matthew Sandiford, Bradley Waller

Spettacolo inserito nella rassegna TODAY TO DANCE

4 aprile, martedì ore 20.30
5 aprile, mercoledì ore 20.30
6 aprile, giovedì ore 20.30

FUORI ABBONAMENTO

Momix

W Momix forever

uno spettacolo creato e diretto da
Moses Pendleton
direttore artistico **Moses Pendleton**
co-direttore artistico **Cynthia Quinn**
direttori tecnici **Gianni Melis, Fabrizio Pezzotti**
direttore di produzione **Woody Dick III**
general manager **Amanda Braverman**

ILLUMINIAMO
GLI SPETTACOLI PIÙ BELLI.



DIAMO LUCE ALLE TUE PASSIONI
SOSTENENDO LA CULTURA E LE ECCELLENZE
DEL NOSTRO TERRITORIO.

Unipol
BANCA

